

Barbaros wurde in einer Kleinstadt bei Köln geboren und entwickelte sich zu einer prägenden Kraft in der elektronischen Musikszene.

Seine musikalische Reise begann 1994, als er auf lokalen Partys auflegte und sein Handwerk als DJ verfeinerte.

Während er tiefer in die Welt der Musik eintauchte, fand Barbaros Inspiration in den ikonischen Klängen von Bands wie Depeche Mode, was ihn zur elektronischen Musik hinlenkte.

Ausgehend vom Trance entwickelte er eine Vorliebe für die facettenreichen, globalen Klangwelten des UK Progressive Trance, angereichert mit deepen Elementen, die seinen Stil maßgeblich prägten. Die lebendige House-Musik-Szene,

die in den frühen 2000er Jahren in Köln aufblühte, befeuerte seine Kreativität zusätzlich und spornte ihn zu Innovationen und Experimenten an.

1999 wagte Barbaros den Schritt in die Musikproduktion; dies mündete im Jahr 2000 in seiner ersten Veröffentlichung „Secrets of Loneliness“ bei Clubbgroove Records. Seine beeindruckende Diskografie umfasst mittlerweile über 150

Originaltracks und Remixe, die seinen einzigartigen Sound und sein künstlerisches Können unterstreichen.

Von 1995 bis 2004 war Barbaros als Resident-DJ in einem der größten Clubs Nordrhein-Westfalens tätig, wo er seine Leidenschaft für Musik mit einem vielfältigen Publikum teilte.

Seine einzigartige Stil Mischung und seine ungebrochene Leidenschaft begeistern weiterhin Fans auf der ganzen Welt und festigen seinen Status als herausragende Persönlichkeit der elektronischen Musikszene.

BARBAROS



Im Jahr 2002 gründete er gemeinsam mit zwei Freunden das Plattenlabel Three Elements und schuf damit eine Plattform für aufstrebende Talente.

Stets bestrebt, seinen musikalischen Horizont zu erweitern, rief Barbaros 2011 Noreira Records ins Leben, um die Landschaft der elektronischen Musik weiter zu prägen. Mit einem Ruf, der weit über nationale Grenzen hinausreicht, ist Barbaros auf zahlreichen renommierten Festivals

und in namhaften Clubs aufgetreten und hat das Publikum mit seinen mitreißenden Sets begeistert.

Darüber hinaus war er als Radiomoderator tätig und präsentierte von 2017 bis 2024 eine monatliche Sendung bei Evosonic, in der er musikalische Einblicke gewährte und seine kreative Vision vermittelte.

Barbaros sieht sich selbst weder als Underground- noch als rein kommerziellen Künstler, sondern als jemanden, der Grenzen auslotet und die Tiefen der elektronischen Musik erforscht.

MUSIC

- über 150 Releases, Remixes und Produktionen
- von 2017 bis 2024 monatliche Radio Show bei Evosonic Radio

- Playlist Features (Radio & Streaming)
- ca. 50.000 monatliche Hörer auf verschiedenen Streamingplattformen
- Label Chef Noreira Records, Kekamo, Yume:Kiku (Über 120 Veröffentlichungen)

Nature One
Ruhr in Love
Joy Palace
Indigo
NeuSchwanstein
Poison Club
Tarm Center Köln (Residency)
Bikini Beach
Hangar
Solar Beach
Lara Beach
Roof Club
Viva Club Rotation
POPKOMM Open Air
Sziget Festival
Kufa
Atmospherica
LaRocca
House of Unique
Aura
OX
River Jam
Club Z
Urban Club
Nikki Beach
and many more...



Apple Music



NOREIRA RECORDS

Beatport

Alle Social Media Kanäle zu finden unter:

barbarosmusic

Für Infos und Anfragen:

info@noreirarecords.com

Web:

barbarosmusic.com

noreirarecords.com